

**La**  
**Deqli**  
**وآفآفآف**  
**وآفآف**  
**TUNISIA PASQUA € 450,00**  
**pensione completa (bambino gratis)**

Agenzia Viaggi  
 Via degli Artisti, 2  
 Tel. 040.632537  
 Lun-Ven 9.00-19.00

Le nostre e-mail:  
 segnalazioni@ilpiccolo.it  
 agenzia@ilpiccolo.it  
 sionato@ilpiccolo.it  
 gliaddii@ilpiccolo.it  
 fax: 0403733209  
 0403733290

# AGENDA

LA COMUNITÀ DI TRIESTE

a cura  
di Arianna Boria

**BALLO** Corsi ed esibizioni nel progetto dell'associazione «Salice verde»

## A lezione di danze tipiche per imparare ad apprezzare le culture di tutto il mondo

Far conoscere e mettere a confronto diverse culture e Paesi del mondo attraverso la danza, con lezioni, corsi e laboratori indirizzati ai bambini ma anche ai loro genitori.

È questo l'obiettivo dell'associazione sportiva e culturale dilettantistica Salice Verde, nata nel 2004 con sede a Servola, in via dei Soncini. Il sodalizio ha origine da un progetto laboratoriale educativo portato avanti negli ultimi anni da Larissa Suchkova, direttore artistico dell'associazione e in passato famosa ballerina, che vanta un ricco bagaglio di esperienze lavorative collezionate soprattutto in Russia. Ora l'insegnante conduce l'attività dell'associazione insieme a un gruppo molto unito

di una sessantina circa di allieve di tutte le età, provenienti anche da culture diverse fra loro.

Oltre ai tantissimi bambini, Salice Verde mira a coinvolgere - come si diceva - i genitori degli iscritti, con lezioni e corsi di danza che poi portano gli adulti a esibirsi accanto ai propri figli nell'ambito di spettacoli e, come di consueto, nel saggio finale che conclude l'attività dell'anno.

Il significato del progetto è quello di mettere a confronto le culture dei diversi Paesi - spiega Larissa - attraverso lo strumento della danza e dell'educazione motoria, vissute entrambe come un momento aggregativo e di scambio culturale. Nell'esperienza del la-

boratorio di danza e coreografia vengono coinvolti i bambini e i loro familiari, creando così un'interazione non solo culturale ma anche generazionale».

Il laboratorio, spiega ancora Larissa, «viene strutturato a seconda degli interessi del gruppo, e vengono realizzate coreografie con musiche, danze tipiche, costumi, realizzati dagli allievi, di diversi Paesi. Per citare qualche esempio, vengono messe in scena, in palestra, negli spettacoli e nei saggi, danze thailandesi, georgiane, olandesi, eschimesi, cosacche, gitane, arabe, country e non solo. Al termine di ogni laboratorio vengono realizzati uno o più spettacoli nei teatri, nei ricreatori, nei centri per anziani della regione».



Giovanissime danzatrici in costume impegnate in uno degli spettacoli offerti dal «Salice verde»

La base di partenza dell'attività è lo studio di un Paese e delle sue peculiarità, delle sue tradizioni, della sua storia, delle sue usanze. L'insegnante passa quindi ai movimenti, ai passi che caratterizzano le diverse realtà prese in considerazione durante l'anno. Nelle rappresentazioni portate sul palco grande è l'attenzione per i costumi, per le acconciature e naturalmente per le coreografie, in un tripu-

dio di colori e vestiti che sottolineano la vivacità e l'energia che scaturiscono da moltissime danze popolari.

L'associazione si occupa anche di altri tipi di ballo, come la ginnastica dolce. «Tra gli scopi principali c'è comunque quello del raggiungimento del benessere psico-fisico tramite la pratica delle attività sportive dilettantistiche promosse dalla Federazione Ginnastica Italiana - prosegue l'insegnante - l'associazione svolge

attività didattica a vari livelli, per l'avvio, l'aggiornamento e il perfezionamento nell'attività sportiva e nella danza e nelle attività culturali attinenti».

Per informazioni sull'associazione è possibile consultare il sito [www.saliceverde.com](http://www.saliceverde.com), dove è disponibile anche un'ampia galleria fotografica e alcuni video, per conoscere nel dettaglio le attività e gli spettacoli rappresentati.

Micol Brusaferrò

## Larissa, dalle scene all'insegnamento



La danzatrice e insegnante Larissa Suchkova

Diplomata nel 1976 alla Scuola di danza di Mosca, Larissa Suchkova inizia giovanissima lavorando per l'Associazione statale dei concerti e gli artisti della Russia - «Roskonzert». Dal 1981 al '86 lavora per la Filarmonica regionale di Tula a Mosca. Approfondisce i generi e tecniche di danza. Fino al '96 partecipa a 4000 spettacoli in teatri come Bolscjoj e Teatro del Cremlino: le tournée la portano nel mondo. Nel 1987, diviene insegnante di danza jazz e preparatrice fisica al «Dinamo» di Mosca. Giunta a Trieste, nel '97 vi apre una propria scuola di danza: insegna anche all'Università Popolare e alla Ginnastica Triestina. Dal 2004 dirige la «Salice Verde».

Ancora un'immagine scattata durante una delle performance che da anni gli alunni della «Salice verde» portano nelle sale cittadine e non solo: attraverso la danza vengono rappresentate e messe a confronto culture di tutto il mondo.



L'associazione «Salice verde» prepara le esibizioni dei propri allievi prestando la massima attenzione ai costumi, alle acconciature e naturalmente alle coreografie

Ricco il curriculum del sodalizio, che l'anno scorso si è piazzato secondo al Trofeo internazionale Regione Friuli Venezia Giulia

## E il saggio di fine anno approda in Sala Tripovich

L'associazione Salice Verde ha nel proprio curriculum un ricco programma di appuntamenti organizzati lo scorso anno, e alcuni già promossi in questi primi mesi del 2008 e altri previsti tra breve. Nel 2007 alcuni gruppi dell'associazione hanno preso parte al Trofeo internazionale Regione Friuli Venezia Giulia - in cui varie società sportive si sfidano a colpi di coreografie e passi di danza, con un secondo piazzamento e tante soddisfazioni portati a casa. Numerosi poi gli spettacoli di beneficenza messi in scena all'Istituto di via Pascoli e in occasione della manifestazione «Celiachia and friends», e ancora «Linea Azzurra», «Gimnaestrada

2007 - Federazione Ginnastica Italia», «Teleton», a sostegno della ricerca scientifica». Grande poi l'affluenza di pubblico per il saggio della fine dello scorso anno, svolto al teatro Ozio Bobbio, con una lunga serie di esercizi, protagonisti sia i bambini che i genitori in un'alternanza di stili e fantasia.

Lo scorso febbraio l'associazione ha partecipato allo spettacolo di beneficenza tenuto al Mielan per il Gattile, la struttura che si occupa di micetti abbandonati o malati. «Questo mese tornerà, con cinque gruppi, al «Trofeo internazionale Regione Friuli Venezia Giulia», ed è previsto poi un altro spettacolo di intrattenimento all'Istituto,

dedicato a tutti gli ospiti della struttura. A maggio i ballerini del Salice Verde si esibiranno a Muggia; altri spettacoli sono previsti poi a giugno, compreso il saggio conclusivo dell'anno, che si terrà questa volta alla sala Tripovich».

Tra il 2002 e il 2004 Larissa Suchkova si è comunque dedicata in particolare anche al mondo del disagio sociale, organizzando laboratori di musica e movimento dedicati alle donne detenute al Coroneo, in collaborazione con l'Enaip Friuli Venezia Giulia e con la Comunità di San Martino al Campo, con il progetto «Musica e danza sopra le righe».

m.b.