

SALA TRIPCOVICH

"Salice Verde", al saggio anche i genitori sul palco



Le "lumachine" della coreografia "Bosco"

Nei giorni scorsi, alla sala Tripcovich si è tenuto lo spettacolo di fine dell'associazione sportivo culturale dilettantistica "Salice Verde". In una sala gremita di spettatori si sono esibiti i circa sessanta allievi in una carrellata di danze di origine popolare, di genere moderno e musical. La serata è stata presentata dalla cantante Daniela Pobega, artista triestina, che ha regalato al pubblico tre sue splendide interpretazioni.

In apertura è stata presentata una coreografia intitolata "Bosco" nella quale una trentina di bambine di età compresa tra i 4 e i 7 anni si sono immedesimate nel ruolo di formiche, scoiattoli, lumache, coccinelle, farfalle. Un lavoro molto complesso realizzato dalla direttrice artistica Larisa Suchkova, che ha creato anche tutte le altre coreografie. I costumi sono stati frutto di una collaborazione tra l'insegnante e i genitori degli allievi, che con l'aiuto di alcune sarte hanno creato i particolareggiati costumi delle danze armena, russa, finlandese, indiana e tirolese, nonché quelli ispirati ai musical "Fantasma dell'opera" e "Mamma Mia". Ed è proprio da questo famoso musical che la direttrice artistica ha preso ispirazione per realizzare alcune coreografie alle quali hanno preso parte allieve di vari corsi, nonché alcuni coraggiosi genitori che assieme alle loro figlie hanno regalato a tutti i presenti in sala emozioni e divertimento.